

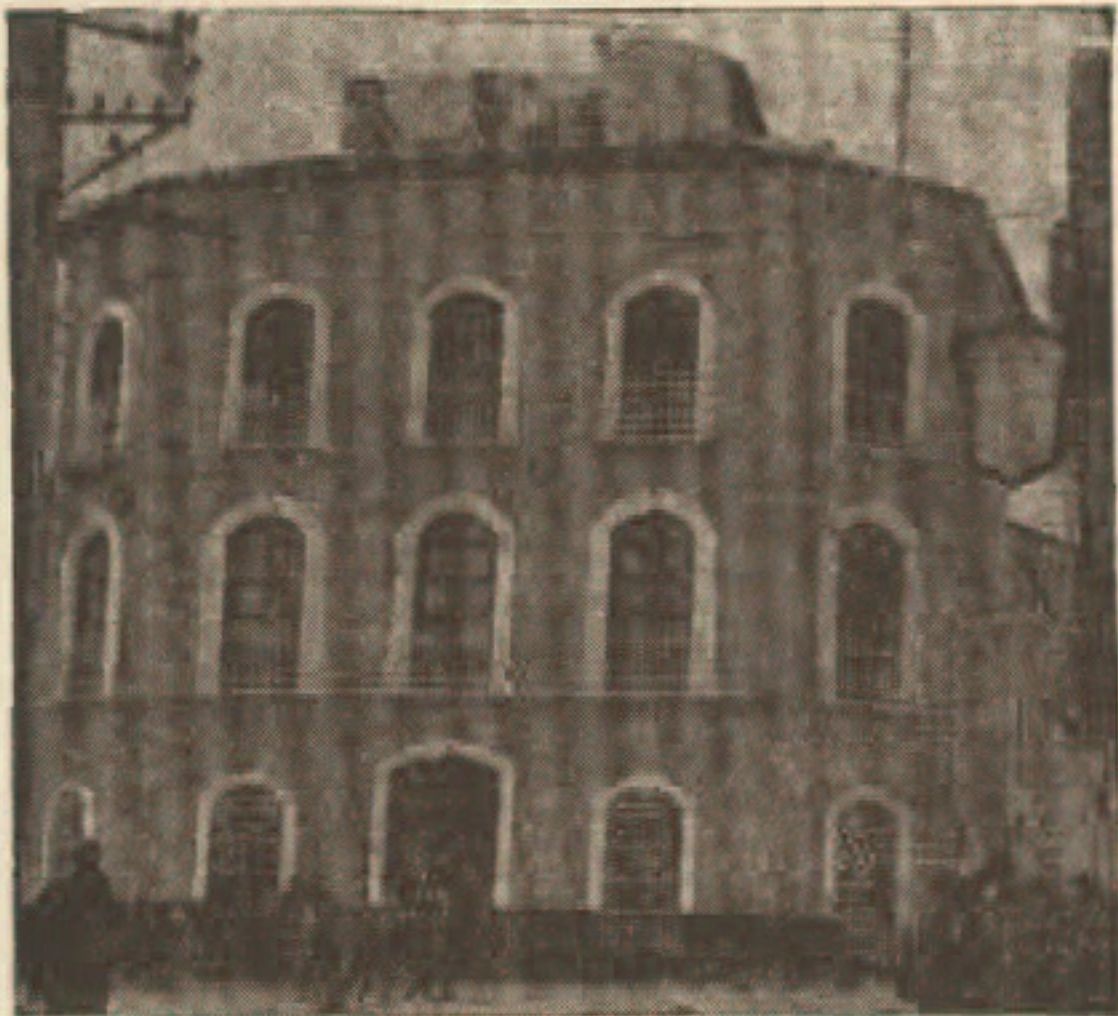


durante los días 5 al 10
de Mayo, en honor de la

Santísima Virgen de la Fuensanta







Pregón de Fiestas

AL pie de Sierra Mágina se asienta la Villa de Huelma, con sus próximos diez mil habitantes entre residentes y población flotante. La Villa y su tér-

mino de clima frío, hace que sus inviernos sean más extensos y extremados que el resto de la Provincia a que pertenece; quizá esta circunstancia hace que sus habitantes esperen con marcado entusiasmo la primavera; y con ello, su fiesta mayor en honor de su Patrona, la Santísima Virgen de la Fuensanta.

Esta fiesta religiosa, y consiguientes festejos populares, forman parte del ser de este hospitalario pueblo que abre sus brazos de amor para propios y extraños; quizá más para estos últimos, por obligarlo la cortesía de que siempre hicieron gala sus habitantes.

Esta predisposición del pueblo de Huelma para recibir con los brazos abiertos a todo forastero que convive con los naturales, por razón de destino, cargo o lazos familiares, se acentúa aún más en estos días de fiestas, abriendo el corazón a todos para vivir con sana alegría los festejos esperados.

Esta Alcaldía creyendo interpretar el sentir de sus administrados, a todos HACE SABER, que las fiestas habrán de celebrarse durante los días 5 al 10 de Mayo próximo, que durante las mismas se procurará alegrar el justo descanso de los vecinos y que éstos se verían muy honrados con la concurrencia general de los pueblos comarcanos, a quienes dirijo estas líneas.

La Comisión de Festejos de este Ayuntamiento tiene la palabra.

Alfonso QUESADA JUSTICIA

Alcalde - Presidente

Huelma y Abril de 1956

Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de G R A N A D A

BAJO EL PROTECTORADO DEL ESTADO

Saldo de Ahorro en 1.º de Marzo de 1956. 270.131,914,72

Saldo de Ahorro en 1.º de Marzo de 1955. 162.440,184,64

Aumento en un año . 107.691,730,08

La Institución agradece a todos sus imponentes la confianza y ayuda que le prestan, que le permiten obtener tan espléndidos resultados, colaborando así a la ampliación de su obra social **COLEGIO DE SORDOMUDOS DE LA SAGRADA FAMILIA**

Oficinas de la Caja en la Provincia de Jaén: Alcalá la Real, Alcaudete, Bedmar, Cabra del Santo Cristo, Cambil, Campillo de Arenas, Carhelejo, Castillo de Locubín, Cazorla, Huelma, Huesa, Jimena, Jódar, Mancha Real, Peal de Becerro, Pegalajar, Pozo Alcón, Quesada, Santo Comé, Correperogil y Ubeda.

BAR GUERRERO

Especialidad en vinos corrientes y montilla
anisados y licores



No olviden que durante estas
fiestas, podrán tomar en su ya
conocido salón la rica cerveza y las
más variadas tapas. - Su casa en

José Antonio, núm. 31

Huelma (Jaén)

EMPRESA - CHICA

Andrés García y Sergio García

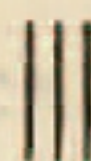


Ofrece a su clientela y público
en general, los más
ricos pescados y
mariscos, ver-
duras y
frutas



Mercado — HUELMA

Francisco Hervás Bravo



GRAN SURTIDO EN CHACINAS
RICOS JAMONES Y
COMESTIBLES EN GENERAL



P. Generalísimo, 5 HUELMA

José Soriano García

CARNICERIA

Umbría, 8
HUELMA (Jaén)

Francisco Arias García

**PAN BLANCO
Y RUBIO**

Esta casa le ofrece su
horno para la elabo-
ración de sus dulces.

José Antonio, 26
HUELMA (Jaén)

Faustino Fargas Justicia

TRANSPORTES

Santa Ana, 34

HUELMA (Jaén)

LA TIENDA NUEVA

PEDRO GARCIA DEL MORAL

Establecimiento de Ultramarinos

En esta casa, todos los artículos son de primerísima calidad. Visítela y podrá comprobar su buena presentación y excelentes precios.

Si necesita una buena máquina de coser y bordar, visite esta su casa y podrá apreciar la insuperable marca mundial «SINGER HEXAGON».

Toda buena ama de casa
necesita lo primero:
una «SINGER HEXAGON»
que ahorra tiempo y dinero.

P. Generalísimo, 10 · Apartado de Correos, núm. 2 · HUELMA (Jaén)

«La Bodega»

Almacén de anisados al por
mayor y detall

EMBOTELLADOS

VINOS FINOS DE MESA
Vino corriente y Vinagres

Santa Ana, 38 · HUELMA (Jaén)

Bernardo Ruiz García

**LA CASA DE
LAS GORRAS**

Paquetería,
Mercería,
Calzados y
Comestibles

SANTA ANA, 32
Huelma (Jaén)

Heladería "La Polar"

ENRIQUE MARTINEZ y Hermano

ESPECIALIDADES:

Cremas variadas.-Espuma de Limón
Bombón Helado.-Corte.-Forchatas de
Chufa y Sorbito.-Granizado de limón,
Biscuy y Carta Helada.

Helado frito especial para bodas y
banquetes

SERVICIO DE ESTA CASA EN

Café Bar Ideal - Generalísimo, 7
Encargos y Servicio a domicilio

Un postre ideal con Helados «La Polar»

Calle José Antonio — Huelma

La fiesta

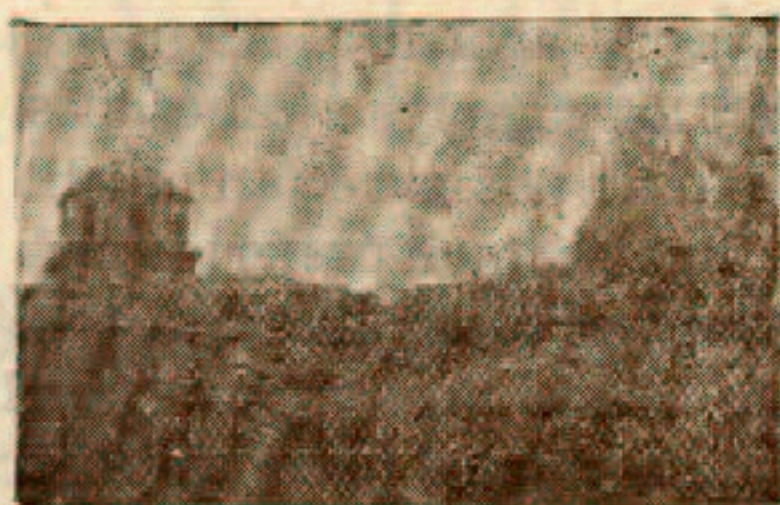
nace de nuevo



La noche iba deshojando su corola, dejando atrás las horas de sus pétalos. A un minuto seguía otro minuto. El pueblo dormía, confiado, y de sus casas blancas elevábanse al cielo los sueños de sus moradores. Solamente algunos hombres no cesaban de andar por entre sus calles. Diríase que no podían dormir y se pusieron a pasear. Mas no era aquéllo. Su afanado trabajar era el preludio de algo que vendría con el amanecer.

Palos que se elevan en el suelo, sustentando la blanca lona de una caseta de feria. Columpios que se instalan a marchas forzadas. Banderas multicolores que ondean en el paseo principal, los puestos de juguetes, las casetas de tiro y hasta aquel viejo amigo de los cacharros de lata y cobre que de un martillo y una sartén sabía sacar ciertas notas no exentas de ritmo. Cuando amanezca todo aparecerá como nuevo. El pueblo se va transformando poco a poco. Está vistiéndose sus mejores galas.

Dentro de una hora, tal vez menos, todos se lanzarán a la calle a



ver el milagro. Milagro, sí, de aquellos feriantes que han conseguido el cambio. Para ellos la fiesta tiene un significado muy distinto.

Casi está llegando el nuevo día. A las sombras sucede la luz y todo parece estar dispuesto para la gran explosión. Los últimos toques van dejando todo a punto. Es como si, tras el telón, se ensayaran los posteriores detalles. Cada actor ha ocupado su puesto. Se encienden los focos del sol y empieza la función: El pueblo se despierta y vibra. Los agudos sonidos de la banda de música, el tronar de los cohetes en el espacio, el sonido de las campanas... Avanza la comitiva por entre las dormidas calles elevando al cielo sus gritos. Y aquellas casas, blancas y grandes, abren los ojos de sus ventanas, cerradas, dejando entrever por sus cristales las caras de júbilo de los vecinos.

Los sueños se convierten en realidad. Rostros asustados y sorprendidos que asoman sus naricillas por entre los resquicios de una puerta semiabierta. Todos se lanzan a la calle como movidos por el mágico

impulso de una música no tan mágica, engrosando cada vez más la comitiva de apertura. Al frente de ella van los gigantes y cabezudos. Al principio no nos parecían mucho de fiar y hubiéramos preferido que se quedaran en casa; ahora ya todo es distinto. Hasta nos resultan familiares y desearíamos hacerles un poco de burla.

Pocos minutos han bastado para que todo cambie en el pueblo. La fiesta ha empezado. Un año más acudió fiel a la cita con el tiempo. Un año más que empieza... para terminar, sin duda.

La fiesta es como una persona. Ha nacido y empieza a vivir. Ahora, tal vez es un poco extraña. Todos se miran como asustados y hay en sus ojos más expectación que curiosidad. Todo es nuevo y conocido a la vez. Es lo mismo del año pasado, del anterior y de todos los años. A nosotros no nos parece así y desconfiamos. Conforme pasan las horas, la fiesta se irá haciendo mayor y nos familiarizaremos con ella. Y nos abrirá las puertas de sus diversiones y pondrá en movimiento el gran andamio metálico de sus carruseles. La fiesta vivirá cada día y nosotros con ella, para descansar brevemente cada noche, si descansar es cerrar un poco los ojos a cuanto nos rodea.

Ya no dejarán de sonar los cohetes en unos días. El cansancio llegará a agotarnos, pero nosotros seguiremos en la fiesta.

¿No lo notáis? ¿No véis cómo ella se va apoderando de nosotros? Po-

co a poco nos vamos rindiendo a sus encantos y dejándonos llevar de sus reclamos. El tiempo pasará y de todo esto no quedará más que el recuerdo para unos, para otros ni eso. La fiesta es nostalgia para los viejos, para los jóvenes realidad, esperanza para los niños. Cuando todo acabe, será para todos una misma cosa: pasado. Mas ahora todo está empezando y no queremos pensar en el futuro. Aún se oyen las tracas y el característico olor al aceite quemado de los "tallos" nos ha hecho estornudar dos veces. Los columpios empezaron a mecer las ilusiones y el vino a regar por primera vez las gargantas secas de los hombres. Tras las persianas, las bellas muchachas preparan el vestido que han de lucir por la tarde.

La fiesta ha nacido y con ella caminaremos durante unos días. Saludemos a tan bella dama y procuremos hallar en ella cuanto soñamos. No dejemos que el tiempo pase. Pronto se irá desmoronando el edificio; los palos que sostienen los blancos lienzos de las casetas saldrán de sus agujeros, los andamios metálicos se derrumbarán... Cuando esto llegue, la fiesta habrá muerto hasta otro año; hasta entonces, vivamos con ella, pero vivamos sin dejarnos dominar por ella. No olvidemos que es la fiesta, pero la fiesta de María. Es en Mayo y Mayo es el mes de las flores. Nuestra Virgen de la Fuensanta es la mejor y más hermosa de las flores.

Gonzalo GALIANO

Diego Rubio Valdivia

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO
REPRESENTACIONES EN GENERAL

Agente exclusivo con depósito en Huelma
de los ya conocidos y finísimos Chocolates

BLANCO Y NEGRO

de la casa López Pérez, S.R.C. de Alcoy y de los finísimos Vinos de Montilla

LOS MIGUELES

de Hijos de Miguel Lama, S. R. C. de Doña Mencía (Córdoba)

Deleiten su paladar
con Vino de LOS MIGUELES
y al final podrán decir
que es uno de los mejores.

SANTA ANA, 28

HUELMA (Jaén)

Teléfono 24

Bar "Rafaleté"

Especialidad en vinos

"PINAREJO"

tapas variadas y discos de cante

flamenco



Santa Ana, 2

Huelma

Teléfono en reparación

**BERNARDO
VILLANUEVA
GUZMAN**



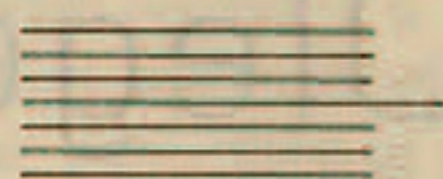
**ZAPATERIA
REPARACION
DE CALZADO**



Santa Ana, 16

Huelma

BAR SOL



En estas fiestas, visite este establecimiento,
para tomar su rica cerveza al grifo, el
estupendo café y toda clase de licores.

Variedad en tapas de cocina y mariscos en el BAR más antiguo de la localidad

SIEMPRE BAR SOL

José Antonio, 39

--

Teléfono 58

--

HUELMA (Jaén)

Juan y Francisco Vico Aguilar

TEJIDOS Y
CONFECCIONES



Gran surtido en Pañería y
artículos de novedad



La casa de los mejores precios

Ramón y Cajal, 25 y J. Antonio, 1
HUELMA (Jaén)

Isidoro del Moral

== Pelegrín ==

CHURRERIA
MODERNA

ESPECIALIDAD EN
CAFÉ Y CHOCOLATE



Q. de Llano, 16 • Huelma (Jaén)

COOPERATIVA DEL CAMPO

"SAN ISIDRO LABRADOR"

Entidad Colaboradora del Ministerio de Agricultura
(Acogida a los beneficios de la Ley de 2 de Enero de 1942)

ELABORACION DE ACEITES PUROS DE COSECHA PROPIA

HUELMA (Jaén)

MIGUEL GALVEZ MARTIN

COCHES DE ALQUILER

Complacido quedará
si viaja con MIGUEL,
pues cómodo y con rapidez
su coche le llevará.

Fernández Cuesta, 10

Teléfono 49

Huelma (Jaén)

«Santa María»

FABRICA DE GASEOSAS Y SIFONES

FABRICA DE HIELO

JUAN DE DIOS RAYA GUZMAN

OFRECE EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS,
PARA ESTA TEMPORADA, LA GASEOSA
DE LITRO, TIPO FAMILIAR.

Cerrillo, 4

:::

Teléfono 10

:::

HUELMA (Jaén)

Purificación de la Torre

Confecciones de Señora, Caballero y Niño

Perfumería y artículos de regalo

Trajes de Primera Comunión

Iglesia, 5

Huelma

BARBERIA

Nicolás Díaz Raya

El que quiera pelarse bien
y hacerse un buen afeitado,
aquí trabaja Eleuterio
que está muy capacitado.

Munuera, 1

HUELMA

Antonio

Fuentes Montáñez

«LA PANIFICADORA»

Especialidad en Bollos y Roscas

Santa Ana, 36

HUELMA

Antonio Fargas Justicia


COCHE DE ALQUILER


José Antonio, 49 - Teléfono 33 - Huelma

«EL CONTROL»

FABRICA DE TEJAS Y LADRILLOS

Hijos de FRANCISCO VICO VICO



LA MAS ANTIGUA Y ACREDITADA DE LA LOCALIDAD

LA VARIANTE

HUELMA

Mi amigo el de la Ermita

Todos los años viene la Fuensantica a Huelma y está todo un mes amontonando en su trono, junto a las primeras flores primaverales, las craciones más fervorosas de sus amados hijos.

Yo quise un año ir a "recogerla", y cuando entré en la Ermita, manos piadosas colocaban sobre la imagen sus mejores galas.

Mientras rezaba una salve, miraba su rostro encantador y me parecía adivinar en sus divinos ojos, como una chispa de contenida impaciencia, algo así como el deseo de estar pronto sobre las andas, pasear su gracia soberana entre los plateados olivos y recibir en "Los Yesos" el homenaje clamoroso de su pueblo elegido.

Como todavía era temprano, saí a la explanada y, bordeando el camino del estanque, ascendí por el monte en busca de un chaparro acogedor que me prestase su sombra.

El sol, el dulce sol de mayo, be-

saba con sus rayos la sierra y el llano y espolvoreaba de plata trigales y chaparros.

En el silencio luminoso, sonaban las esquilas del ganado como campanitas primaverales, se oía el ronco ulular del motor de algún camión que subía penosamente la cuesta de la Fuensanta y, después, el balido lastimero de las ovejas, mezclado con el gorjeo de los pájaros...

Bajando el monte por estrecha senda, un borrico cargado de leña y, tras él, sobre el hombro la blusa, el leñador que canta, para calmar el hambre, un fandango de moda:

*Cómo quieres que te quiera
Manuela de mis pecados,
cómo quieres que te quiera,
si hasta el pelo te has cortado
y te confunde cualquiera
con el vecino de al lado.*

El rebaño llenaba la verde ladera de bolas de algodón y, en el pico más

alto, sobre una enorme piedra, recortábase la silueta del pequeño pastor.

Subí a la cima trabajosamente y pronto, al calor de un cigarrillo, charlaba pausada y amigablemente con el apuesto pastorcillo.

Me dijo que se llamaba Antonio y seguidamente me habló de su rebaño.

—Aquella oveja se llama "Cariñosa", —me dijo señalando— y aquella otra de las patitas negras, es la "Revoltosa"...

Hablamos, sin prisa, de muchas y variadas cosas; yo estaba muy contento con mi nuevo amigo.

Me enseñó cosas muy curiosas, que yo desconocía en absoluto: Que las avispas de ojos azules no pican; que la piel de la víbora, aplicada al cuerpo, calma los dolores; que el agua fresca, es la que se conserva en una piel de cabra...

Hasta quiso enseñarme a tocar la flauta, que él tañía con maestría sin

igual, pero bien pronto hubo de desistir: Me sobraban agujeros o me faltaban dedos, no recuerdo.

Cuando él la tocaba, como lo hizo en mi honor, parecía reír unas veces y otras llorar dulcemente... Yo fumaba tumbado en la piedra y el placer entornaba mis ojos... Creía oír un extraño concierto de flautas y campanas, que volteaban cada vez con más intensidad...

Me puse en pie sobresaltado y me despedí a toda prisa de mi amigo Antonio. Aquellas campanas de la orquesta, eran las de la Ermita, que saludaban alborozadas a la Virgencita de la Fuensanta, ya camino de Huelma, donde había de ser huésped de honor, en el templo y en el corazón de los huelmenses, durante todo el florido mes de Mayo.

ELEPEACHE

Fiestas de la Virgen de la Fuensanta.

Mayo de 1956.

COMERCIO "EL LEON"

PAQUETERIA
MERCERIA Y
COLONIALES

GRACILIANO GALIANO QUESADA

Llano de San Marcos, 2
HUELMA (Jaén)

"La Constructora"

JOSE LAGUNA GAMEZ

TALLER DE
CARPINTERIA
y EBANISTERIA

Mártires de la Patria, 3

DIEGO BAYONA MARTINEZ

PANADERIA Y COMESTIBLES

ESPECIALIDAD EN PAN BLANCO

General Mola, 17

:-:

Huelma (Jaén)

ROA, HERMANOS



Carpintería y Ebanistería

Mecánica

Maderas - Funeraria

Muebles de todas clases y

estilos

Grandes facilidades de

pago



General Mola, 26

HUELMA (Jaén)

«Santa Teresa»

CONFITERIA
Y
PASTELERIA

Su especialidad, en la fabricación
del **TURRON** de **ALICANTE**

Plaza del Generalísimo, 7 Huelma (Jaén)

CICLOS DIAZ VALERO

Servicio de Taller
Pinturas, Vulcanizados
Soldadura Autógena
Trabajos garantizados

Bicicletas de las acreditadas marcas
FENIX -- B-H
MENTOR -- G. A. C.
GAMMA
—
MOTOCICLETAS
GUZZI-HISPANIA
LUBE -- SANGLAS
ISO -- M. V.

Neumáticos todas marcas
para bicicletas y motos
Accesorios todas clases
—
Lubrificantes:
GEORGIA y SINKOIL

RELOJES Y RADIOS

Compre en CICLOS DIAZ VALERO y ahorrará dinero
José Antonio, 64 HUELMA (Jaén)

Miguel Raya Hidalgo

AEREOGENERADORES HUMET PARA CASAS DE CAMPO MAQUINARIA CINEMATOGRAFICA PERGAM

Sistema tres dimensiones (RELIEVE) CINEMASCOPE

Radio-Receptores Philips Telefunken, Marconi, Invicta, Iberia.-Amplificadores.
Elevadores y Transformadores de todas clases.-Lámparas y Accesorios de Radio
y Cine.-Electricidad en general.-Rebobinados de Elevadores y Transformadores.
Alumbrado fluorescente.-Reparación y modernización de toda clase de recepto-
res y amplificadores.-Equipos megafónicos para campos de deportes
y salas de fiestas

General Mola, 31.-Teléfono 63.-Talleres: Santa Ana, 17 HUELMA (Jaén)

LAS DOS "R. R."

ESTEBAN RODRIGUEZ RODRIGUEZ

EXTENSO SURTIDO EN
FERRETERIA

CONCESIONARIO DE PETROLEOS

C. A. M. P. S. A.

"REFREY"

EL HAIGA DE LAS MAQUINAS DE COSER
BATERIAS DE COCINA - MATERIAL ELECTRICO
ARTICULOS DE REGALO

Hornillos
sin
presión

**FOCUS - AGRA (CINCO ESTRELLAS)
Y JIPP WILLY (SIN MECHA)**

„Señorall ¿Quiére cocinar un mes gratis? Compre su
hornillo a petróleo en esta casa y se le
obsequiará con cinco litros de combustible

Ramón y Cajal, 7

Teléfono 70

HUELMA (Jaén)

“Santa Rosa”

Fábrica de Harinas

== y Panadería ==

Viuda de Cano Ureña

José Antonio, 5

Huelma

AGENCIA COMERCIAL Y DE NEGOCIOS

«RAYO»

CLASES DE FRANCES

SEGUROS SOCIALES

Apartado de Correos, 3 - Telf. 30

Munuera, 7 HUELMA (Jaén)

PELUQUERIA DE SEÑORAS

UBALDA

Establecida recientemente en esta localidad se ofrece para cuantos trabajos se originen a Señoras y Señoritas, en PERMANENTES y PEINADOS de todas clases, TINTES de pelo, LAVADOS y REFLEJOS, etc.

José Antonio, 92
(Antes «La Cruz»)

HUELMA

== C A S A ==

José María Justicia Roa

José Antonio, núm. 2

Huelma (Jaén)

Si desea una especialidad, «EL RAYAO» se la dará:

A precios muy asequibles,
Del ramo de comestibles.

En su sección de Tejidos, que no hay comparación,
de todo más de un millón, y por si esto poco fuera,
sus Calzados, ¡Qué solera!

Visítele en estas fiestas y verá la gran verdad.
Hay de todo lo que busque, al por mayor y detall.

En chacinas: Exquisitos embutidos, elaborados con especias de alta calidad y empleando para ello las famosas tripas de ternera de buey de Chicago.

En quesos: De Bola, Manchego y Blanquillo. Tres calidades insuperables.

En Conservas: De pescado y Vegetales, gran surtido en latas desde 100 gramos en adelante y a granel.

En Confitería: Chocolates de los mejores marcas y precios, Caramelos, Galletas y Dulce de membrillo de todas calidades, etc.

¿Tiene animales? Para ellos dispone de Piensos, que esta Casa trabaja con un margen comercial muy reducido.

En Alpargatería: Extenso surtido y a buen precio.

En Zapatería: Encontrará, verdaderas gangas y de gran lujo.

En Tejidos: Todo lo concerniente al Ramo; de Señora y Caballero. Géneros de Punto.

Al venir el tiempo de las matanzas, no deje de visitar esta casa que tiene especialidad en especias y tripas de todas las marcas.

¡NO LO OLVIDE! COMPRANDO EN ESTA CASA AHORRARA DINERO

FABRICA DE ACEITES

"Santa Ana"

Juan de Dios Guzmán Justicia
ANEJO "LAS CABRITAS"

SANTA ANA, 1 TELEFONO 5 HUELMA (Jaén)

Zapatería

"EL DESEO"

ISAAC LIRIO VICO

Máxima garantía en sus trabajos

Mínimos precios. Visítelo y se
convencerá



Gran surtido en zapatos de lujo
para señora y caballero

Abarcas y demás calzados de goma

José Antonio, 16 - Huelma (Jaén)

SALON

DE

PELUQUERIA

GUERRERO

Ramón y Cajal, 18 - Huelma (Jaén)

Una ojeada sobre Huelma

Por Francisco AMARO JIMÉNEZ

Este pueblo, donde vi por vez primera la luz, donde he pasado mi niñez y parte de mi adolescencia, tierra de mis pesares más que de mis goces, ya que en ella tuve la desgracia de ver morir a mi pobre madre, único consuelo y refugio de la alocada juventud; tierra que pisé, está situada en la vertiente sur de Sierra Mágina, cerca de la carretera general de Vilches a Almería y en terreno muy montañoso, influenciando su clima, de inviernos fríos y largos y estíos cortos, benignos y agradables; por su emplazamiento, casi en plena sierra.

Al viajero que del norte llega, le llama su atención no divisar el pueblo hasta encontrarse sobre él, pareciendo estar metido en una gran sima. Pero si llega por el sur, le dará la sensación de ver una aglomeración de edificios pulcros, sanos y limpios, de tipo semi-andaluz y castellano que constituyen un pueblo antiguo e importante. Su caserío está coronado por su histórico CASTILLO, gran mole de piedra, que como un centinela permanente, vela las funciones de este pueblo; es de construcción romana o visigoda, predominando rasgos de la primera más que de la segunda, aunque al ocuparlo después los pueblos visigodos y árabes, modificaran algo su estructura.

Si repasamos los hechos antes de los primeros escritos históricos podemos formar nuestra narración, más o menos acertada, de la reali-

dad de la formación de esta fuerte defensa: Tal vez, en algunas de sus correrías que desde Itálica (junto a Sevilla) hacían con frecuencia las huestes de los Césares romanos, correrías que terminaban con la fundación de algún núcleo de defensa, para sus guerrillas o invasiones, dieron con los indígenas de esta comarca, entablado alguna lucha con ellos de la cual y para su defensa las tropas romanas tuvieron la necesidad de fortalecerse y buscar cobijo y abrigo del tiempo, encontrando este lugar, bien situado para punto estratégico, donde hoy se encuentra emplazado el CASTILLO de Huelma.

Después y al pasar los siglos, los moradores de este CASTILLO en número muy superior a su cabida, hubieron de buscar sitio donde expansionarse y para ello edificaron sus moradas lo más cerca posible de las murallas de esta fortaleza; por si habían de necesitar su refugio en alguna invasión o guerra, muy frecuentes en aquellos tiempos, como nos lo demuestra la conquista que de la villa de Huelma hizo el primer Marqués de Santillana D. Íñigo López de Mendoza, en un día de abril del año 1438 fecha de la cual nos llegan los primeros documentos históricos.

Esta teoría de las edificaciones, cerca de las fortalezas, es muy lógica y cierta y puede observarse en todos los pueblos y ciudades que su fundación date de tiempos remotos;

la parte antigua está siempre situada en lo más alto y empinado, junto a las murallas de sus baluartes, y así en el Guelma antiguo, podemos observar como fue creciendo en derredor de su fortaleza. Junto a este palacio de defensa, pero más baja y en una planicie del terreno, encontramos su IGLESIA, preciosa joya del arte renacentista, bien descrita por mi padre Camilo Amaro, observador consumado de estas cosas de arte y amante de la Historia, en uno de sus artículos publicados en la Revista "Paisaje", de la que dice textualmente lo siguiente: "Consta de tres naves simétricas, dividida por seis grandes pilares aislados de base rectangular, los que tienen adosadas en cada una de sus caras una media columna corintia, con todos sus elementos, que hacen un conjunto esbelto y bellissimo por su talla muy fina y por su clasicismo renacentista purísimo. Sobre estos seis pilares y otras tantas medias columnas adosadas a los muros, de igual tipo que las descritas, que ocupan los interespacios de los arcos apuntados que forman los muros laterales se apoyan sobre el cornisamento doce magníficas bóvedas, sobre pechinas del más puro sabor renacentista; nueve de ellas (pues las tres primeras son góticas) tienen adornos finísimos y la central en sus pechinas, los cuatro evangelistas, tallados con un gusto exquisito.

La parte del altar mayor, que es más estrecha, se termina por bóveda de medio cañón, con casetones, como alguna de las otras bóvedas, donde se alojan tallas de rosas y otros elementos decorativos de gran estima.

El exterior es sobrio y severo aunque nada impresionante, pero de aspecto catedralicio, en conjunto.

La fachada es sencilla y de buen gusto y con sus mascarones, que offician de gárgolas de un puro italiano.

Sobre el frontispicio hay un escudo de talla muy fina, como colgado del muro, que parece ser del obispo don Diego Tavera (aquí el autor con fino detalle describe toda la fachada).

Termina el edificio una gran torre de base cuadrada, situada a los pies del mismo y fuera de su recinto, colmada de cuatro cuerpos de estilo diferente (aquí también el autor describe el formato y decoro de la torre).

Como ornamentación y mobiliario, le conocimos antes de la catástrofe de nuestra guerra un magnífico retablo policromado y dorado a fuego, de talla finísima que fué destruido juntamente con otros de las capillas, de menos valor, y una sillería del coro, de nogal, de talla ligera, y su facistol de nogal también; con su libro antiquísimo, y sobre el coro un órgano muy completo de valor bastante estimable".

Si desde esta SEO de Huelma descendemos por sus empinadas calles hacia el centro de la población, encontramos la plaza del Generalísimo Franco, situada donde antiguamente estaba emplazado el convento de los padres Agustinos, demolido durante la guerra última, por las vandálicas y salvajes turbas marxistas. En su centro tiene una fuente de taza y en uno de sus extremos o esquinas, podemos observar el magnífico kiosco, donde la Banda Municipal, deleita a los oyentes con piezas muy variadas de los maestros clásicos: Serrano, Chueca, Bretón y Chapí.

En otro de sus límites, a la derecha, vemos la fachada de la plaza de Abastos y antes de su balaustrada, existe la plaza antigua de la villa hoy del Generalísimo, que la preside en sus edificaciones el Palacio Municipal. Salen de esta plaza sus calles principales, amplias, con magníficos edificios, terminando estas avenidas en los dos parques o jardines, ambos casi en los extre-

mos de la población, que están bien cuidados de flores y plantas y son el recreo y esparcimiento de grandes y chicos.

En total, que este pueblo, gracias a su alcalde, don Alfonso Quesada Guzmán y a la buena voluntad de algunos de sus vecinos, goza de fama entre los mejores de la provincia por su limpieza, sus buenos comercios, sus agradables bares, su cómodo casino, etc., lástima es, que industrialmente y culturalmente no se hallase también entre los mejores, para bien de sus habitantes y de la provincia en general.

No quiero terminar, sin dedicarle unas letras y una oración a nuestra PATRONA LA EXCELSA VIRGEN DE LA FUENSANTA, cuyas fiestas en su honor celebramos hoy con una magnificencia y fervor sin límites; todo el pueblo se acumula para recibir a su PATRONA que entra a él a la puesta del sol, casi de noche, en un desfile procesional fantástico;

su trayecto desde el ejido de los Yesos hasta la iglesia parroquial, se ve iluminado totalmente y lleno de personas que cantan y vitorean a NUESTRA SENORA LA VIRGEN, en unión de vistosos fuegos artificiales que queman por doquier, en un derroche asombroso en honor de la MADRE DE LOS CIELOS.

A la entrada de la BELLISIMA MORENA, es de admirar el fervor religioso de los huelmenses; todos en masa salen a rendirse a sus plantas y emocionados le acompañan por las principales calles. Por todos sitios se oyen plegarias y vivas y desde los balcones, los devotos le arrojan flores, el pueblo a su paso se postra de rodillas y de sus labios, entreabiertos, salen oraciones de piedad, de misericordia, de perdón, que escucha la VIRGEN y bendice el fervor mariano, que hace de estas fiestas un conjunto sobrenatural de belleza, delicadeza, gusto y santas y honestas diversiones.



Confecciones "Sodi" Artesanía

GENEROS DE PUNTO

Se confecciona, a medida, toda clase de prendas de punto para señoras, caballeros y niños.

Instalado este taller, modernamente, por las maquinarias de la renombrada suministradora

BUMAR de MADRID



CALLE MUNUERA, 11
(Frente a la Plaza Generalísimo Franco)

HUELMA (Jaén)

Eleuterio Raya Donoso

Material de Electricidad

Gran surtido en lámparas

de Alumbrado

Espinar

Huelma

Café Bar Monterrey

ANTONIO LIRIO AGUILAR

Vinos

Licores y Cerveza

Gran variedad de tapas,
esmerado servicio de cocina

No olvide que este año,
como de costumbre tiene
esta casa, podrá saborear el
rico néctar de su buen café

Con el nombre de **«EL
DESNIVEL»**, este mismo
propietario tiene estableci-
do un negocio de bebidas
para la venta al por mayor
y detall en plaza del Gene-
ralísimo Franco, núm. 9,
donde encontrará las me-
jores calidades y precios

Plaza del Generalísimo, núm. 1 - Telf. 17 - HUELMA (Jaén)

Francisco Bayona Ortíz

PESCADOS FRUTAS Y HORTALIZAS

Si quereis comer buen pescado
no se os olvide comprar
en la casa de «Cortijo».
Es donde más fresco está.

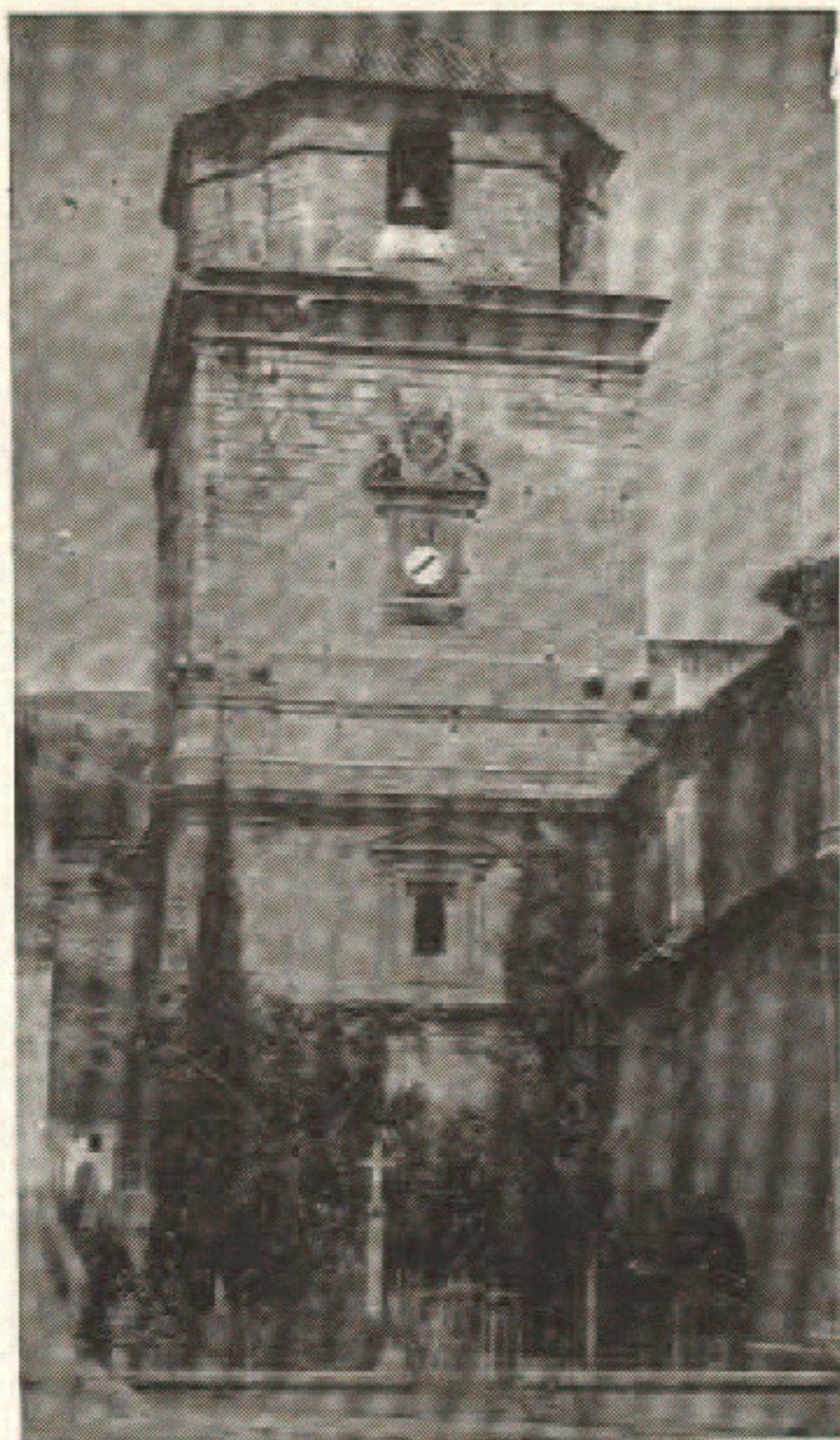
Plaza de Abastos - Teléfono 50 - Huelma (Jaén)

Francisco Muñoz Díaz

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Representante en Huelma de la Rica
Cerveza "El Alcazar", de Jaén y de
— los acreditados abonos de la —
Sociedad Anónima Medem

DEPOSITOS EN ESTA LOCALIDAD



*La Iglesia Parroquial, de
bellas líneas arquitectónicas,
y una perspectiva de la
Plaza del Generalísimo, co-
razón y nervio de Huelva.*



It is possible that
some of the things
I have written
may be of interest
to you.

ACUARELA DE LA FUENSANTA EN FIESTAS

(SONETO)

Un fondo verdiplata de olivares.
—¡Qué terno de postín para un torero!—
A este lado, el tipismo de un romero
y una hermosa con traje de lunares.

De gaya muchedumbre, el agorero
júbilo, sin compás, de sus cantares.
Muerde el sol bajo el toldo de los bares
y lanza su pregón un bisutero.

El cielo es un zafiro transparente.
Se retrata una chica de teniente
en la borda de un buque de cartón.

Hiende el espacio el silbo de un cohete.
Se admira la elegancia de un jinete...
¡y a la Virgen se eleva el corazón!

Emilio RUIZ CATEDRA

PROGRAMA OFICIAL

ACTOS Y CULTOS EN HONOR DE NUESTRA EXCELSA PATRONA

DIA 5

A las doce horas, SOLEMNE ENTRONIZACION del

Sagrado Corazón de Jesús

en el Salón de Actos de la Casa Consistorial.

A las veinte horas, las Autoridades, Corporación municipal, Jerarquías del Movimiento y Clero acompañados por la Banda de Música y vecindario, saldrán al lugar COLLADO DE LOS YESOS para recibir la bendita IMAGEN DE NUESTRA PATRONA, que después de recorrer las principales calles de la población se dirigirán a la Iglesia Parroquial.

Durante el recorrido se quemará una vistosa colección de FUEGOS DE ARTIFICIO.

En el templo, el Coro Parroquial entonará SOLEMNISIMA SALVE a dos voces, acompañado de órgano

DIA 6

A las diez horas, SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA en honor de la

Stma. Virgen de la Fuensanta

ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. Sr. D. JOSE SOLA LLAVERO, Arcipreste y Párroco de esta villa.

A las diecinueve horas, SOLEMNE PROCESION de la

Stma. Virgen de la Fuensanta

que será presidida por Autoridades y Jerarquías.

A la llegada de la Procesión a la Plaza del Generalísimo, se quemará una formidable TRACA.

DIA 7

A las diez horas, SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA VOTIVA en honor de NUESTRA EXCELSA PATRONA.

AL DE FESTEJOS

FESTEJOS POPULARES

DIA 5.—A las doce horas, repique general de campanas, **ELEVACION DE GLOBOS Y FANTOCHES** y disparo de cohetes.

A las veinticuatro, y en el castillo, se quemará una magnífica colección de **FUEGOS ARTIFICIALES** preparados por el famoso pirotécnico de Linares, D. Antonio Torres.

DIA 6.—A las ocho horas, extraordinaria **DIANA** por la Banda de Música, acompañada de **GIGANTES Y CABEZUDOS**.

A las veintitrés, **GRAN CONCIERTO** por la Banda de Música en la Plaza del Generalísimo.

DIA 7.—A las ocho horas, **GRAN DIANA**, que interpretará la misma banda.

A las doce, interesante **CARRERA DE CINTAS EN BICICLETA**, presidida por distinguidas señoritas de la localidad.

A las diecisiete, **GRAN PARTIDO DE FUTBOL** entre un equipo de Ubeda y el titular de la localidad, donándose una magnífica copa al vencedor.

A las veintitrés, segundo concierto en la Plaza del Generalísimo por la Banda de Música.

DIA 8.—A las ocho horas, **DIANA** por la Banda de Música.

A las doce, interesantísimas **CUCAÑAS** con valiosos premios en metálico.

A las diecisiete, extraordinaria **CARRERA DE CINTAS A CABALLO**, presidida por el mismo grupo de señoritas citadas.

A las veintidós treinta, en la Plaza del Generalísimo, y en un tablado levantado al efecto, extraordinaria actuación de los **COROS Y DANZAS**, de la Sección Femenina de Jaén.

DIA 9.—A las ocho horas, **DIANA** por la Banda de Música.

A las doce, festiva **CARRERA DE SACOS** con importantes premios en metálico.

A las diecisiete, **GRAN ENCUENTRO FUTBOLISTICO** entre un equipo de Jaén y el de esta localidad, con copa para el vencedor.

A las veintitrés, tercer concierto musical.

DIA 10.—A las ocho horas, **DIANA** por la Banda de Música.

A las dieciocho, **CARRERA DE OBSTACULOS EN BICICLETA** patrocinada por Educación y Descanso y dirigida por el prestigioso deportista D. Gabriel del Moral Berbel.

A las veintitrés, en la Plaza del Generalísimo, extraordinaria actuación de los Coros y Danzas de la **SECCION FEMENINA**, de Jaén.

Huelma, abril de 1956

El Alcalde,
ALFONSO QUESADA JUSTICIA

El Presidente de la C. de F.,
JUAN P. FERNANDEZ VICO

El Secretario del Ayuntamiento,
GUSTAVO RUÍZ CATL DRA

NOTA.—Se celebrará durante estos días un concurso de escaparates. Lueirán grandes iluminaciones a cargo del técnico linarense D. Julio Silva.

Francisco Bayona Ortíz

PESCADOS FRUTAS Y HORTALIZAS

Si quereis comer buen pescado
no se os olvide comprar
en la casa de «Cortijo».
Es donde más fresco está.

Plaza de Abastos - Teléfono 50 - Huelma (Jaén)

Francisco Muñoz Díaz

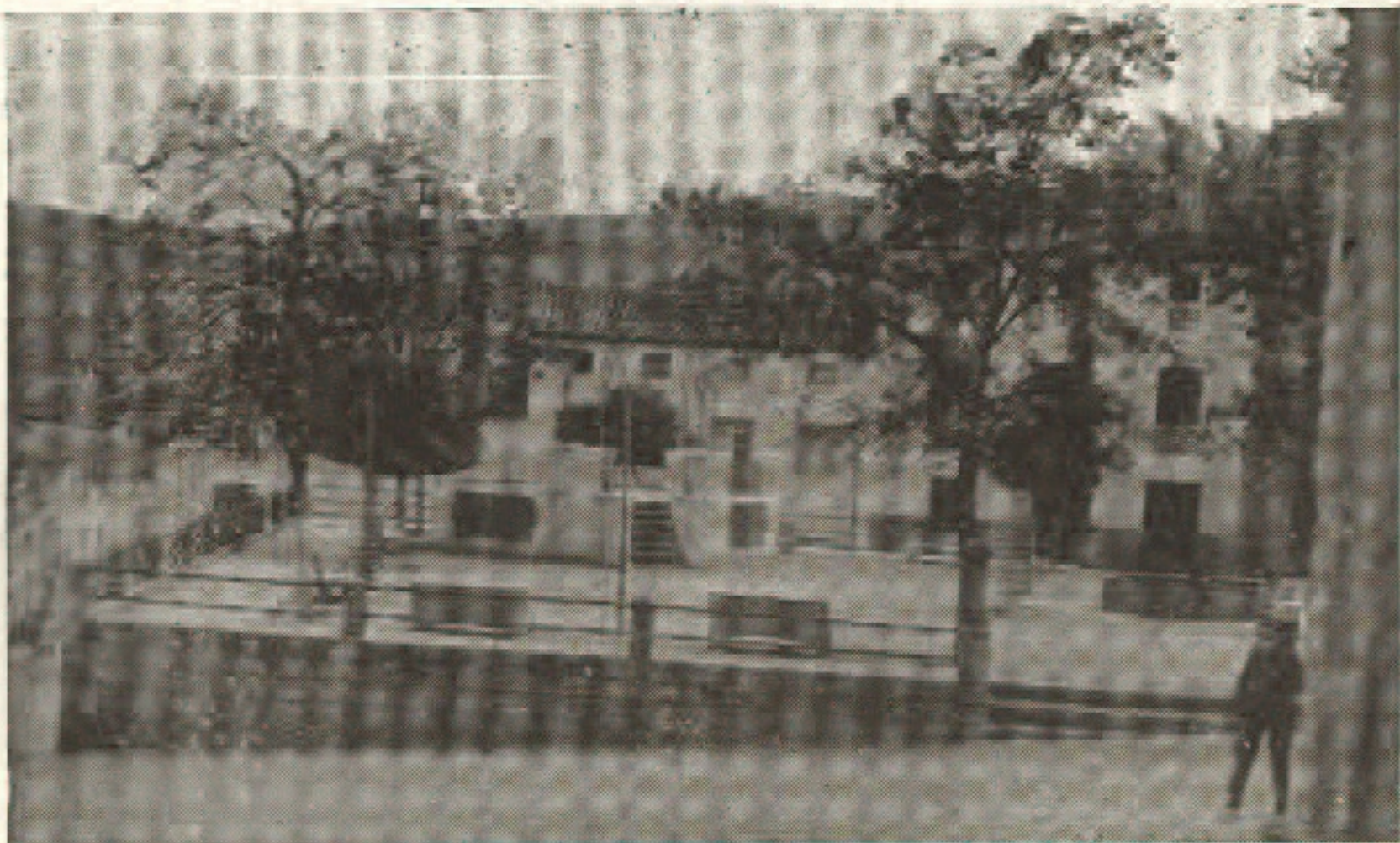
AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Representante en Huelma de la Rica
Cerveza "El Alcazar", de Jaén y de
— los acreditados abonos de la —
Sociedad Anónima Medem

DEPOSITOS EN ESTA LOCALIDAD



*La Iglesia Parroquial, de
bellas líneas arquitectónicas,
y una perspectiva de la
Plaza del Generalísimo, co-
razón y nervio de Huelva.*





Una excursión y una salve

El grupo charla animadamente, con atropello. Forman un conjunto alegre y juvenil. Ellas con la polícromía de sus trajes veraniegos, su fresca y alegre risa; su belleza exuberante—¿en todas?—, su innato coqueteo, que, desde que salieron, lo centran en su “él” preferido. Ellos, maduros los más, circunspectos graves, con seriedad de “carrera terminada”. Con bigote incipiente, mirada picaresca y aire de universitario en ciernes, los otros.

Preparan su domingo. Hasta ahora no han logrado aunar sus voluntades. Las opiniones son bien opuestas:

—Yo creo—apunta tímido un flamante bachiller—que podríamos ir de merienda.

—¿Y por qué no nos quedamos aquí y formamos un baile?—asevera un mofletudo gordinflón, que se chancea con una morena pequeña y pizpireta.

Las chicas cuchichean entre ellas. Ríen, charlan, dan grititos, pero no opinan. Al fin una aventura:

—¿Vamos de excursión todo el día?—Es la más circunspecta del grupo, tiene aire de mandamás. ¡Pero qué salero y qué lunar tiene en la cara!

—¿Y dónde? ¿A qué hora? ¿En qué vamos?

Todos parecen satisfechos con la idea. Al fin da su opinión aquel alto, de “gafas amor”, que ha estado un tanto ausente de la charla.

—Iremos a la Ermita, yo no he visto aún a la Virgen y allí es donde mejor se pasa.

—¡Bien! ¡Magnífico! ¡Fenómeno!
—Comeremos tortilla, fiambres y pipirrana.

—Nosotros llevamos la comida.

—Y el pan.

—Nosotros el vino.

—Pero hacemos “ponche”, ¿eh?

—Bucno, pues también el melocotón, el azúcar y la canela. Como aquel agua es tan fresca no hace falta hielo.

—Además lo podemos meter un rato en la fuente.

Y así, tan de repente, con esa alegría sana que da la juventud, se ultima todo.

Aunque aún queda mucho por chismorrear hasta que llegue la hora. Ellas de sus trapos (trajes, pañuelos, calzado), sobre todo, el menú, dónde se van a reunir... y—¿por qué no decirlo?—la declaración que puede encontrar su momento apropiado. Ellos, luego mientras “ligan”, entre sorbo y sorbo de fresquito Pinarero de cuál va a ser la pareja de esa chica nueva tan mona que es posible llegue esta tarde en el correo.

Al despedirse queda todo aclarado:

—Nos vemos a la aslida de misa de Alba, quien no vaya ya sabe que tendrá que ir luego solo. Si salimos más tarde hace mucho calor.

—Que traigas tu burro para que lleve las cosas.

—Y la máquina de retratar.

—Y...

* * *

La mañana es fresca, agradable, invita a andar, a corretear por los

soleados campos. Con trajes campesinos van llegando todos a la gran Iglesia. Los jóvenes comentan en la puerta las incidencias que esperan. Ellas llegan en grupitos, saludan, sonríen y entran. La misa va a comenzar, mientras, dos del grupo dicen, después de haberse arrodillado un momento.

—¿Te has fijado lo bonita que es nuestra Iglesia?

—Como que es el borrador de la Catedral de Jaén. La hizo el mismo Arquitecto, el gran Vandelvira, que era de Torreldones.

—¿Has observado las columnas y el techo?

Ninguna es igual a la anterior y las bóvedas también son distintas.

—Yo no entiendo de estilos arquitectónicos pero me parece que aquí hay de todo un poco, le llamarían estilo "pupurri".

—¡Lástima que esté desnuda! Yo no me acuerdo, pero dicen que, antes de la guerra, era magnífica; ya debían, entre todos, gastarse los cuartos y ponerla en condiciones.

—A mí me han dicho que la van hacer Monumento Nacional. Así sí que quedaría bien del todo.

Y la misa empieza. Todos, con recogimiento, la oyen...

A la salida todo son prisas. Han recogido sus bártulos, y, al fin, después de una hora de espera por parte de ellos, la comitiva parte con su burro al frente—¿será posible que se puedan engullir todo lo que el animalito lleva encima?—, al pasar por la "Calesera" se hacen ya pántenes algunos de sus comentarios, marchan emparejados aunque todavía no se han acoplado del todo:

—Dicen que en la Feria nos van a poner la caseta otra vez aquí en el Parque.

—¿Y por qué le llaman "De las Calabazas"?

—Tú, no te declares aquí por si

acaso vayan a hacerse verdad las predicciones, nene.

Y siguen avanzando. Desde "Lo alto de los Yesos" se domina el pueblo casi entero. Es bonita su perspectiva. En un terreno quebrado, muy quebrado, ocupando las laderas de una colina, presidido por su Iglesia, se desparrama este Huelma, de calles amplias y rectas, donde se entremezclan el blanquear de sus casitas pequeñas y alegres, con la gran arquitectura de los nuevos edificios que le dan empaque, junto con su comercio, de capitalita de esta fértil región. Como salvaguardia de este alegre, tranquilo, trabajador pueblo tiene su Castillo, también él se lleva su parte en la chismografía de una pareja:

—Este era el Castillo de los Duques de Alburquerque, sólo quedan de él muros y ruinas, pero debió ser muy bonito, es de la época Mora. En sus torres clavaría, ondeando al viento, su bandera el Marqués de Santillana, cuando hizo tributarios a los moros de aquí. ¿Y por qué no? Encerrado en sus muros pudo escribirse alguna de sus composiciones.

—No le hagas caso a éste que está hecho un "rollo" desde que ha aprobado la reválida. ¡Mira que hablar de monumentos raros cuando llevas a tu lado uno "viviente" que si lo viera la Lollo se metía a carbonera!

Todos ríen la ocurrencia, mientras ella, la "Chica nueva", se colorea hasta las mismísimas puntas de los pelos.

Entre charlas y más charlas, cantos y más cantos, curvas y más curvas de la carretera llega la comitiva a la Fuente de la Teja. La avanzada, mientras llega el resto, se refresca las manos y brazos en el pilón. El lavadero ya está poblado de mujeres madrugadoras que, mientras escurren sus trapos, los contemplan. Ya tienen critiqueo para todo el día con lo que han visto u oído.

—Vamos a descansar aquí un ratillo—propone alguien—.

—No, que ya va haciendo calor y la cuesta se hace pesada. Es mejor en la Fuente del "Correillo" y allí nos fumamos un cigarro. Aquel agua es más fresca que ésta. Animaros a ver quién llega el primero.

Y la fuente, pequeñita, rústica, al lado de la carretera, llega. Y el descanso se hace. Y la marcha se reemprende.

—Y por ahí no te tires que es más largo, vamos a pasar el puente e irnos por el otro camino que es más corto.

La subida es lenta. El sol ya quema. Hay menos voces, menos risas, hasta llegar a la cumbre. Pero una vez conseguido el objetivo, el jolgorio continúa ahora más animado porque "la Venta" ya se ve y la Ermita está al lado.

—Es bonito esto e invita a meditar. No falta más que frailes de luengas barbas para que sea un auténtico Convento.

—Eso era antes, un Convento de Franciscanos. Ahora te lo enseñaremos por dentro y verás cómo todavía se le notan sus trazas.

—Querían poner aquí un Seminario de verano.

—Pero ahora, dicen, será una casa de Ejercicios.

—Y poco bien que se tienen que hacer aquí con este recogimiento.

—Bueno, dejad la conversación y vamos a ver la Virgen. Además, yo tengo la garganta seca y un vasito

de agua del pozo nos vendrá bien después.

—Y así nos libramos de ponernos roncas. Este agua es muy milagrosa.

—Mientras tanto, que saquen la damajuana y la metan en el pilar para que el vino esté fresquito.

Ellas se colocan sus pañuelos y todos entran en el templo. Es pequeñita la Iglesia pero, ¡qué devoción y confianza dá! Se intima allí con María.

—A la vuelta veremos el nacimiento y a Santa Lucía, ahora vamos al Camerino a ver la Virgen.

Al subir contemplan los múltiples ofrecimientos por favores recibidos. Son objetos de toda índole que ofrecen a la Señora sus fieles agradecidos.

Y estamos ante la Madre. De rodillas todos, mirándola con ternura, elevando el corazón hasta el de Ella, la saludan con una Salve.

Después, mientras pasan las cuentas de un Rosario, las súplicas llegan hasta Ella que sonríe y se llena de gozo porque aún tiene un pueblo que la ama: Son sus hijos de Huelma.

Todos salen, ante Ella solo queda un muchacho, el más frívolo, el que "casi no creía"; de sus labios sale esta súplica honda y sentida.

¡Virgen de la Fuensanta, ayúdame!

Eloy GALIANO MARTINEZ

Huelma, Mayo de 1956.



Rafael García Valdivia

PANADERIA, MOLINO MAQUILERO Y TRANSPORTES

Carrera, 20

:-:

Teléfono 6

:-:

HUELMA (Jaén)

CALZADOS

SOMBREROS

GORRAS

BOINAS

Casa SORIANO

LA MEJOR SURTIDA



Santa Ana, 24 HUELMA (Jaén)

Felipe Moreno Marín

CARNICERIA

PLAZA DE ABASTOS

HUELMA (Jaén)

BAR
"LA CUEVA"

JUAN JOSE MOLERO DIAZ

No duden, señores, que llegó la Primavera y para pasar un buen rato, disfrutar de su sombra y arboleda, no dejen de visitar el muy acreditado BAR «LA CUEVA».

P. Generalísimo -- Huelma (Jaén)

Juan Cárdenas Martínez

Manufactura de Capachos
y
Almacén de espartos

FABRICA DE YESO



Plaza Nueva, 41 - Teléfono 55
Huelma (Jaén)

HOTEL REGINA

PEDRO PEÑAS DOMENECH

Visite esta casa y podrá comprobar la exquisitez de sus comidas, así como sus excelentes camas.

Economía, comodidad y limpieza son las notas características de esta su CASA.

Esta casa, también tiene el gusto de ofrecerle un esmerado servicio de taxi.

Viaje rápido y contento,
tranquilo y sin pasarle «ná»
avísele en su viaje
a Pedro el de la «posá».

P. Generalísimo, 3 — Teléfono, 61 — HUELMA (Jaén)

Manuel Jiménez Moraleda

TEJIDOS

Espinar, 12

HUELMA (Jaén)

LORENZO VICO GARCIA

BODEGA "AQUI TE ESPERO"

Gran calidad en
Vinos y Vinagres

Espinar, 20 HUELMA (Jaén)

Si quiere vestir bien, visite

SASTRERIA

"La Sevillana"

de

AMELIO VEGA CARDENAS

Santa Ana, 15 HUELMA

Juana Galiano López

Viuda de Manuel Quesada Foche

Escopetas de Caza

Cartuchería

Pólvoras

Géneros de Punto

Confecciones

Tejidos

General Mola, núm. 45

HUELMA (Jaén)

Antonio Martínez Ortega

FABRICA DE

GASEOSAS

Y

SIFONES

Santa Ana, 42

Huelma

José Peñuelas Simón

BODEGA

Gran surtidos en Vinos finos de
mesa y corrientes.

Venta al por mayor y al detall.

Especialidad, en tapas de **BACALAO**

Huelma

(Jaén)

TRANSPORTES «FARGAS»

Viuda de José Fargas Justicia

Camiones de Gas-Oil

|||

Almacén de Vinos y Vinagres

|||

Venta al por mayor

Santa Ana, 11 y 28 - Telf. 24 - Huelma (Jaén)

«Quesada»

TALLER MECANICO DE

CARPINTERIA

y

EBANISTERIA

FABRICACION PROPIA

TALLERES Y ALMACEN

Mártires, núm. 5 - Huelma (Jaén)

**JOSE FERNANDEZ
FERNANDEZ**

TEJIDOS-PAQUETERIA

VINOS

Onésimo Redondo, núm. 13 y 15

Teléfono 41 HUELMA (Jaén)

Actualidad, pensamiento y acción

Quizás el que escribe sea menos indicado que otros para hacerlo en esta ocasión y en estos términos, ya que el problema que va a abordar es el suyo propio. Además, hoy mi pluma se dirige a la juventud, lo que viene a restarle interés para los que ya no son jóvenes. Por otra parte, mis letras están expuestas a malintencionadas interpretaciones a las que nunca ha sido mi deseo dar lugar.

Confiando en la buena fe de los que lean estas humildes líneas, doy por salvadas las anteriores objeciones, que yo mismo he planteado.

Si observamos la evolución de nuestro pueblo, veremos que los progresos alcanzados recientemente son notorios. Estas mismas fiestas que ahora celebramos, de dos años a esta fecha, las vemos progresar, hacerse más brillantes, ¿Por qué?.... La causa es sencilla. En las últimas elecciones municipales la aportación de savia joven a nuestro vetusto Concejo está produciendo sus frutos, frutos éstos que vienen a enriquecer nuestro patrimonio espiritual, intelectual y material.

Observando otro aspecto, no menos interesante, me he decidido a comentarlo, siquiera sea exponiéndome a ser tachado de parcialidad.

Todos vemos cómo de las distintas Escuelas y Facultades de la Nación van llegando a nuestro pueblo hijos del mismo, cuya preparación para enfrentarse o ayudar en los problemas municipales es óptima, si se sabe aprovechar y se hace con buena voluntad.

Llegan médicos, abogados, veterinarios, peritos, etc., a ellos en especial me dirijo: Nuestro pueblo, nuestros paisanos, nos necesitan, necesitan de nuestros servicios, de nuestra experiencia intelectual; hemos de hacer que nuestro querido pueblo sea un Municipio rico y floreciente, no ya como la duna estéril del desierto que cambia de figura y aspecto, según la dirección en que sopla el viento, sino que en vez de duna sea fértil oasis, cada vez más acogedor. Para conseguirlo, todos hemos de trabajar, cada uno en su situación y circunstancias. Hoy por ser de actualidad me permito dirigirme a los intelectuales.

No basta con ser hijos del pueblo. Hemos de poner, cada cual, nuestro grano de arena para que Huelma alcance el nivel y el nombre que le corresponde por su historia y por su nobleza. Hemos de ser parte activa, más aún, milites en vanguardia por un Huelma más cristiano, más hermoso, más acogedor, de más nombradía que, desde luego, se merece.

Nosotros somos intelectuales, en desempeño de esta función tenemos que "pensar" y del "pensamiento" a la "acción", la distancia es corta.

Realmente en hombres íntegros, es difícil suponer que el "pensamiento" quede sin "obras", sin "acciones"; pues bien, encaminemos a lo largo de nuestra vida y de nuestras fuerzas, aunque sólo sea una pequeña parte de ellas, a "pensar" y a "actuar" en beneficio de nuestro pueblo; no seamos meros espectadores que vemos el devenir de Huelma como los toros se ven desde la

barrera, sin tomar parte activa en la lidia.

Tampoco debemos ser egoístas en nuestro intelectualismo, sino más bien por el contrario, "pensadores" y "actores" en beneficio de nuestro Municipio, de este Huelma que nos vio nacer y, queramos que no, vive, piensa e incluso sufre al par nuestro; pues bien, si nos vio nacer, si vive, piensa y hasta sufre con nosotros, procuremos que nuestros empeños, nuestras "ideas", nuestros trabajos y nuestras "acciones", sean también para orgullo y bienestar de aquél y aquéllos que nos vieron nacer.

No solamente no debemos permanecer estáticos ante este problema que a todos nos atañe y que a las claras sería un fraude intelectual; antes bien, hemos de laborar y hacer bien en pro de nuestro pueblo. Digo HACER BIEN porque la Historia y la experiencia nos demuestran que muchos intelectuales, despegados de la realidad, pretendiendo ser innovadores, han derribado con su absurda audacia revolucionaria, lo que generaciones anteriores fueron construyendo.

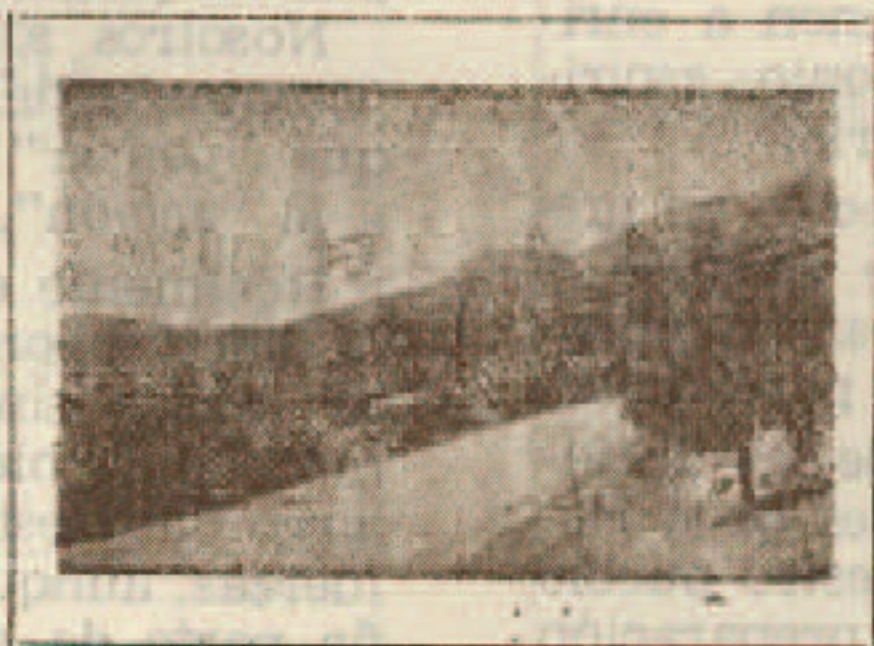
No caigamos tampoco en la fal-

ta de despreciar a nuestros antepasados y su obra, creyendo con atrevimiento petulancia que los hombres de ayer eran más descuidados o más torpes de lo que hoy somos; este acto de osadía, más que fraude, ya sería... fatuidad y mucho más aún traición.

Resumo diciendo que nuestra misión no es de héroes, ni de colosos, sino mucho más fácil; no hemos de levantar lo que ya está construido hace tiempo, sino fortalecer, apuntalar, seguir edificando lo que ya existe ¡esta debe ser una de las alegrías más grandes e íntimas de nuestra vida!.

Finalmente, pensemos que ha de llegar un día en que nuestras "ideas", nuestras "acciones" desaparecerán, cuando esto llegue, nuestra alegría íntima, el agradecimiento de los que sepan apreciar nuestros anhelos por Huelma, y el dulce manto de nuestra Madre de la Fuensanta serán como arrebosques luminosos y brillantes que en el ocaso de nuestra vida pongan néctar en nuestros labios, tranquilidad en nuestras almas y descanso eterno junto a la Señora en el MAS ALLA.

Juan DIAZ GALIANO



ELECTRICIDAD-RADIO-MAQUINARIA

EMILIANO LIRIO LARA

Representaciones en general.-Carnet Oficial, 1.167.- Agente Comercial Colegiado

Receptores de Radio, marcas:

TELEFUNKEN. PHILIPS. IBERIA. ANGLO.
AEREOGENERADORES "HUMET" PARA ALUMBRADO DE CASAS DE CAMPO, MAXIMAS GARANTIAS.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO
SOLICITE PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Taller de reparaciones de radio y electricidad.

Depositorio de la gran marca de CERVEZA «LA CRUZ DEL CAMPO»

Ancha, 26 y Ramón y Cajal, 11 - Apartado 1 - Teléfonos 2 y 71 - Huelma (Jaén)

Juan de Dios Pulido Valdivia

Ofrece a su distinguida
clientela y público en
general su extenso sur-
tido en calzados de to-
das clases y artículos
para regalo.



ONESIMO REDONDO, 33

HUELMA (Jaén)

Cristóbal Díaz Vico

TEJIDOS

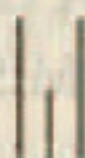
"El Capricho"

Santa Ana, 17 - Tlf. 68 - Huelma (Jaén)

Francisco Díaz Barajas

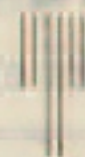


SASTRERIA



Onésimo Redondo n.º 19-Huelma

Rafael Roa Guzmán



Gran surtido en alpargatas de
goma y cáñamo.

Paquetería y Coloniales

Lanas y artículos de regalo



General Mola, 32 HUELMA

Juan José Serrano Guzmán

CHACINERIA

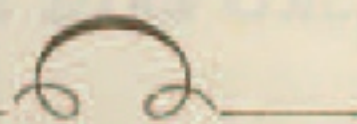


Especialidad en embu-
tidos de todas clases



C. Carnicería, núm. 2 - HUELMA
Teléfono en reparación

Manuel Valenzuela Juárez



**ESPECIALIDAD EN
CHOCOLATE Y
COMESTIBLES
EN GENERAL**



Onésimo Redondo, 49 - Huelma

Hijos de José Guzmán Díaz

La Calesera, 20 :—: Huelma

Fábrica de Hilado de Espartos.

Capachos para fábricas de aceites.

Depositarios de los Abonos químicos de Productos Químicos Ibéricos.

Depósito oficial de URALITA.

Concesionarios de la línea de Viajeros de Huelma a su Estación de ferrocarril

Transportes, Cereales y Aceites, Fábrica de Jabones.

CAFE BAR IDEAL

Baltasar Fernández
del Moral



Especialidad en conservas y
bebidas de todas clases.

Servicios de Heladería de to-
das clases. Horchatas y
granizados

Visite esta casa
y se convencerá



Plaza Generalísimo, 7
Teléfono, n.º 7 Huelma

Ezequiel Martínez Solera



PELUQUERIA



Santa Ana, 39 Huelma (Jaén)

Juan Espinosa Santiago e Hijos

TALLER MECANICO DE REPARACIONES DE
AUTOMOVILES Y MAQUINARIA EN GENERAL

Montaje de fábricas aceiteras
Soldaduras autógena y eléctrica

T O R N O Y F R E S A

Visite esta casa y se convencerá de la
solidez y especialidad de su trabajo



Si desea trilladora de la acreditada casa «Ajuria» (Vitoria) o un tractor
marca DEUTZ Y «LAN», consulte con esta empresa



Construcción de maquinaria de
todas clases para CERAMICA

TALLER: CALLE MARTIRES DE LA PATRIA, NUMERO 11

Domicilio: José Antonio, 30 ::: Teléfono 21 ::: HUELMA (Jaén)

BAR MERINO

PARA BUENOS LICORES, BUENAS

TAPAS Y BUENOS VINOS,

VISITE CASA

MERINO



General Mola, n.º 48

HUELMA (Jaén)

Bar

“Rinconillo”

JUAN LIRIO LORITE

Vinos y licores :—: Vino **PINAREJO**

Tapas variadas de cocina

Visite este Bar y compruebe el
vino **PINAREJO**, que mezclado
con tapas le hará estirar el pellejo.

HUELMA (Jaén)

Blas Ogáyar Galiano

TEJIDOS :-: LANAS :-: SEDAS

Confecciones, Géneros de Punto

Paquetería y Perfumería



Santa Ana, 19

HUELMA

Teléfono 44

Gomorgar

— PINTURA EN GENERAL — ROTULACION —



Con anhelo de servir
al público en general,
hemos acordado unir
brochas en un solo haz,
para poder conseguir
arte y belleza sin par.

Cerrillo, 15

Carrera, 17

Yesos, 1

Bernardo Guzmán Guzmán

FABRICA DE ACEITE

"SANTA ELENA"



HUELMA

José María Moreno Lozano

COMESTIBLES
Y CHACINAS

Santa Ana, núm. 26 HUELMA

Antonio Díaz del Moral

Vinos,
Licores y
Anisados

●
Especialidad
en aperitivos

Santa Ana, 25 HUELMA (Jaén)

GUZMAN

Callero Mecánico

Reparación de automóviles en general

Carpintería y Ebanistería

Onésimo Redondo, 32 y 101

Huelma (Jaén)

Graciliano López Guzmán

FABRICA DE ACEITES

Calvo Sotelo HUELMA (Jaén)

"La Granadina"

JOSE FERNANDEZ PEDROSA

PAQUETERIA Y
ULTRAMARINOS

Ancha, 10 HUELMA (Jaén)

Ntra. Sra. de «La Fuensanta»

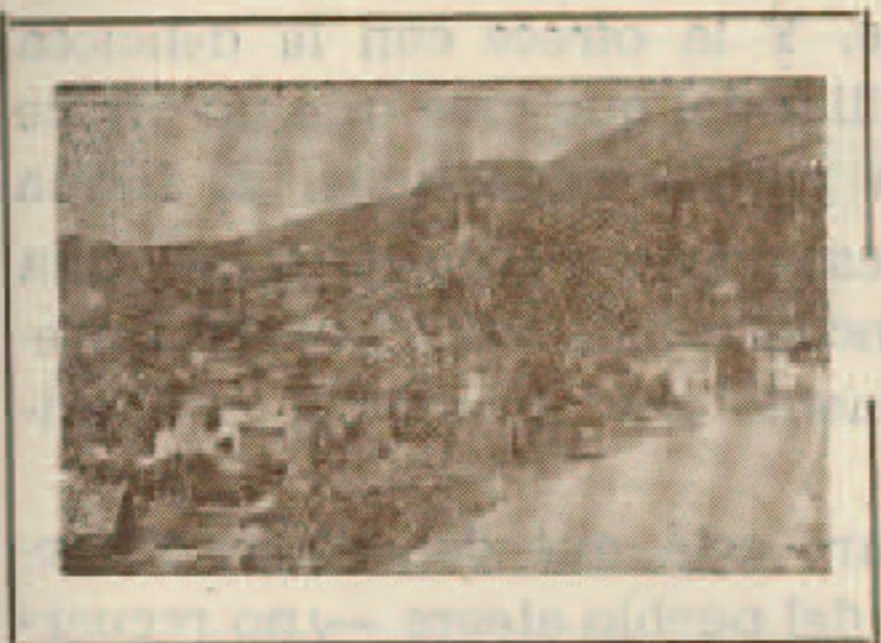
FABRICA DE HARINAS

Antonio Guzmán Carrasco

Teléfono 31

--:

HUELMA (Jaén)



Así es Huelma

Cada ciudad, cada pueblo, lo mismo que cada mujer, tiene su encanto. Esto es cosa harta sabida, naturalmente, puesto que se ha dicho en incontables ocasiones de esta u otra forma parecida hasta la saciedad. Y, sobre todo, por lo que respecta a la última, a la mujer. Pero yo soy un hombre que lo sé acaso mejor que nadie —o, al menos, debo saberlo mejor que nadie— debido a dos circunstancias personalísimas: que he sido viudo tres veces —lo que representa, indudablemente, una auténtica "plusmarca"— y que, como cada cual, obedezco el mandato divino ganándome el cocido como viajante de mercería.

Estas dos jugarretas que el destino inexorable ha reservado para mí —que no me dure una mujer un trimestre y mi profesión trashumante, que no es grano de anís— me han proporcionado, en cambio, no cabe duda, una gran experiencia en relación con el aserto expuesto más arriba.

Aquí, claro está, no voy a ponerme ahora a hablar del encanto de mis difuntas señoras —Araleci: mi

primer amor; Paquita: todo un sargento; y Lola: buena: buena chica, pero idiota— porque no es de gentes de buena crianza hablar de las personas que están ausentes, y, además, porque si lo hiciera jamás me lo perdonaría mi esposa de la actualidad, la cual, sobre ser más valiente que un japonés, es extremadamente celosa de sus tres infortunadas antecesoras. Pero sí diré, no obstante, que las tres —bueno, las cuatro— tuvieron para mí, a pesar de sus cosas, un encanto particular, distinto, inesperado y desconocido. Lo mismo exactamente que cada uno de los pueblos que recorro, cargado de maletas, en mi constante y necesario trajín.

Porque los pueblos no son todos iguales, pese a ser expresión corriente decir de ellos todo lo contrario. Y esto lo sabemos muy bien nosotros, los viajantes, sin que para compararlos entre sí tengamos que recurrir a examinarlos a través del cristal de nuestra sufrida profesión. En unos pueblos, lógicamente, se hacen más notas que en otros, siendo para nosotros, por tan-

to, buenos los primeros y malos los segundos. Pero no me quiero referir a la apreciación que hacemos de los pueblos desde el punto de vista comercial, sino al encanto, al alma, a la vida de cada pueblo—que también la conocemos en gracia a nuestro incansable recorrer—, a esa vida que es así sin que exista razón fundamental que la justifique y que es, precisamente, lo que yo me propuse en un principio.

Huelma, en este aspecto, tiene su encanto, un delicioso encanto, el cual yo creo, sinceramente, que reside en el sencillo optimismo con que allí se toma la vida, que es una cosa tan seria. Esto, dicho así, no parece nada y, sin embargo, es mucho, pues esa posición despreocupada y abierta da la tónica general del alma del pueblo, la cual se manifiesta jubilosamente de modo espontáneo, sin forzadas intenciones, que esa forma no obedece, en modo alguno, a deseos prefabricados, a posturas estudiadas, de igual manera que una mujer hermosa no lo es porque ella se haga su belleza que en esto la que más pone más pierde—, sino porque fué voluntad del Omnipotente para envidia de ellas y admiración de nosotros.

Así, Huelma, sin proponérselo sin saberlo tal vez, ofrece al forastero el encanto impar de su vida alegre, de su vida bulliciosa y atra-

yente. Y la ofrece con la deliciosa sencillez del que cree que no ofrece nada porque nada tiene, de forma que ese encanto peculiar de la villa lo encontramos más hermoso precisamente por su misma naturalidad.

Claro está que del pueblo divertido, del pueblo alegre —¿no recuerdan ustedes "La ciudad alegre y confiada"?— no se pueden contar muchas virtudes, pero tampoco—al menos en este caso concreto, naturalmente— se pueden airear defectos, pues aquí radica precisamente el encanto de Huelma, aquí está, para admiración de todos, su espíritu, en ser alegre sin ser confiada, en ser un pueblo que goza —tal vez entre la línea inocente que va desde el oro viejo de una copa de vino al amor veleidoso de una sota de espadas— sin renuncia ni abandono de sus deberes constantes.

Yo, que visité Huelma recientemente por primera vez, y que no conseguí colocar ni un simple botón de mi extenso muestrario, prometo incluirla en mi ruta habitual, aunque, como la primera vez, no gane ni para cubrir gastos. Pero todo estará bien con tal de que viva otras horas la vida de Huelma, olvidado de las preocupaciones de un pobre viajante.

Emilio RUIZ CATEDRA

JOSE GARCIA VALDIVIA «El Cojo»

SERVICIO ESPECIAL DE TURISMO

Ofrece a su clientela, y
público en general sus
servicios económicos y
esmerados

Si quiere Vd. viajar
barato y cómodo
avise a Pepe «El Cojo»

Almodóvar, 34 - Telf 64 - Huelma

Transportes de Huelma a
Granada y viceversa

JUAN LEON GARCIA

Si quieren que sus
encargos se hagan
rápidos y con garantía,
no dejen de confiárselos
a LEON GARCIA.

SERVICIOS:
LUNES · MIÉRCOLES · VIERNES

Calle José Antonio, 44 - Telf. 67

Villanueva

Salón de Barbería y
Peluquería

La más céntrica de la
ciudad

Servicio esmerado

Masajes y colonias de las
mejores marcas

PLAZA GENERALISIMO, 6
HUELMA (JAEN)

Café-Bar y Fonda "Los Dos Hermanos"

HUELMA (JAÉN)



Les advierto a mis clientes
que si comen, duermen
y beben para olvidar,
se les exigirá pagar
antes de empezar!

Plaza del Generalísimo



Su propietaria, Rita Díaz Vico, se
complace en ofrecerle a su clientela las
mejores marcas de bebidas, magníficas ca-
mas y espléndidas comidas. Trato familiar.

¡Y no olviden «EL BODEGUERO», con
su típico aperitivo, paella a la valenciana.



Calle General Mola, 1.-Teléfono 23

Andrés del Moral Pelegrín

CALZADOS
DE TODAS
CLASES

A la medida y reparaciones



Queipo de Llano, 8-Huelma (Jaén)

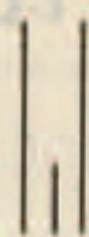
BAR «LA SOPA»

Ignacio Díaz del Moral «MARIPOSO»

Aunque algo desviado
donde se celebran las
fiestas, no duden que
nunca dejará «Maripo-
so» de servir su gran
aperitivo hermoso

Fernández Cuesta, 4
Huelma (Jaén)

BARBERIA y PELUQUERIA



Ramón Díaz Gámez



José Antonio, 13 HUELMA (Jaén)

SASTRERIA

CARDENAS

UNA PERFECTA AMERICANA
EN

«LA SEVILLANA»



MILITAR Y PAISANO

Santa Ana, 40 HUELMA

Salvador Corres Marín


TRANSPORTES


Onésimo Redondo, núm. 99 - Teléfono 39 - Huelma

Juan Valdivia García

TEJIDOS

"LA TAZA"

GRAN SURTIDO EN PAÑERÍA Y FANTASIAS

C A M A S

General Mola, 31.

Huelma (Jaén)

CAFE - BAR ESTANISLAO (DEPORTES)

MANUEL RAYA LARA

CERVEZA, VINOS, LICORES Y ANISADOS
DE LAS MEJORES MARCAS - TAPAS VARIADAS
COCINA MUY SELECTA, BOCADILLOS

ESPECIALIDAD EN CAFE
EXPRES, NETAMENTE PURO

Plaza del Generalísimo, 4 - Elj. 56 - Huelma (Jaén)

Empresa BAYONA, de Autotransportes

Concesionario de la línea de viajeros de HUELMA a JAÉN y viceversa.

Coche de alquiler al servicio público y camión dedicado al transporte de Mercancías.

Ofrece los trabajos de su ramo a su distinguida clientela y público en general.

Reportajes de bodas y bautizos

BUENAVIDA

Si quieres ganar dinero con la lotería, o hacerte una fotografía buena y a base de economía avísale al que mejor la hace que es BUENAVIDA

SERVICIO A DOMICILIO

C. Barranco

HUELMA (Jaén)

BAR "EL GATO"

Fernando Díaz Martínez

Calle General Mola, núm. 2

Le ofrece a su distinguida clientela un gran surtido en bebidas de todas marcas para estas fiestas de mayo, así como esmerada cocina.

Recibirá con cariño y alegría porque estas fiestas solo al año son tres días.

Si quiere estar agusto y pasar muy bien un rato, no deje de visitar Bar «El Gato». Aunque me llamen «El Gato» los operativos que pongo mantienen un rato.

Baltasar López Moreno

FABRICA DE PAN

Y

COMESTIBLES EN GÉNERAL

Piensos, pulpa, harinilla y cebada



O. Redondo, 7

HUELMA

"MI TIENDA"

COMESTIBLES - PAQUETERIA

ABACERIA - PERFUMERIA

— Y —

ARTICULOS DE REGALO

No deje de hacer sus compras en «Mi Tienda», con la seguridad de que no será mi tienda, será la suya, por lo barato que vendemos; pues no vendemos, regalamos.

Pedro Muñoz Fité

O. Redondo, 1

HUELMA

¡ATIENDA! ¡ATIENDA ESTE LEMA!

«En Sevilla, la Giralda.

En Burgo, la Catedral.

En Huelma su bar **ALHAMBRA**,
con su servicio especial».

GRAN VARIEDAD Y EXQUISITAS TAPAS CALIENTES

MARISCOS DE TODAS CLASES

CONSERVAS Y VINOS DE LAS MEJORES MARCAS

Todo esto lo encontrará en el

BAR "ALHAMBRA"

CERVECERIA

Huelma (Jaén)

«...ESA ALDABADA POSTRERA, HA SONADO EN LA ESCALERA»

Así decía el Ciuti de D. Juan a su señor, sintiendo un pánico inconmensurable, mientras que D. Juan disimulaba el suyo al presentir que su "Convidado de piedra" pudiera ser, como en vida, caballeroso y atento, y corresponder a la sacrilega y audaz invitación del cementerio, acudiendo a ocupar su puesto en la cena del calavera D. Juan, que adrede había hecho en la mesa un cubierto poner.

Yo, D. Juan, en demandas de interés social y algún que otro gesto de civismo, por estas fechas el pasado año, por medio de un artículo publicado en el programa de los festejos en honor a la anual visita de nuestra Excelsa Patrona la Virgen de la Fuensanta, hice al Ayuntamiento una invitación, quizá descarada, para que se preocupase y forzase todos los años en hacer una obra en bien del pueblo, coincidente en su inauguración, con tan egregia visita. Y he aquí, que como el Comendador de mi símil, han acudido a la cita y han dado una gran aldabada, que ya suena en la escalera, con la traída de las riquísimas aguas del Guadali-

jar, que no tardarán mucho en estarse disfrutando en fuentes públicas y viviendas, a más de otras aldabadas más tenues dadas el presente año, como la pavimentación de la plaza del Generalísimo y otras reformas, que fueron preludio de la última de la traída de las aguas, y que todas juntas hacen presagiar que en ritmo acelerado se piensa volver por los antiguos fueros de un abolengo, que nunca debió de perderse.

Pero, aún viendo mi entierro pasar, con la traída de las aguas, equivalente a la estocada de Centellas, todavía digo como D. Juan a la estatua:

"¡Aparta, piedra fingida!"

*"Suelta, suéltame esa mano,
que aún queda el último grano
en el reloj de mi vida."*

Si, aún quedan muchos granos en el reloj de mis peticiones, y como más se saca pidiendo que dando, pediremos para otro año, y para que la Virgen las inaugure, algunas viviendas para familias necesitadas, y un lavadero más cercano a la población,

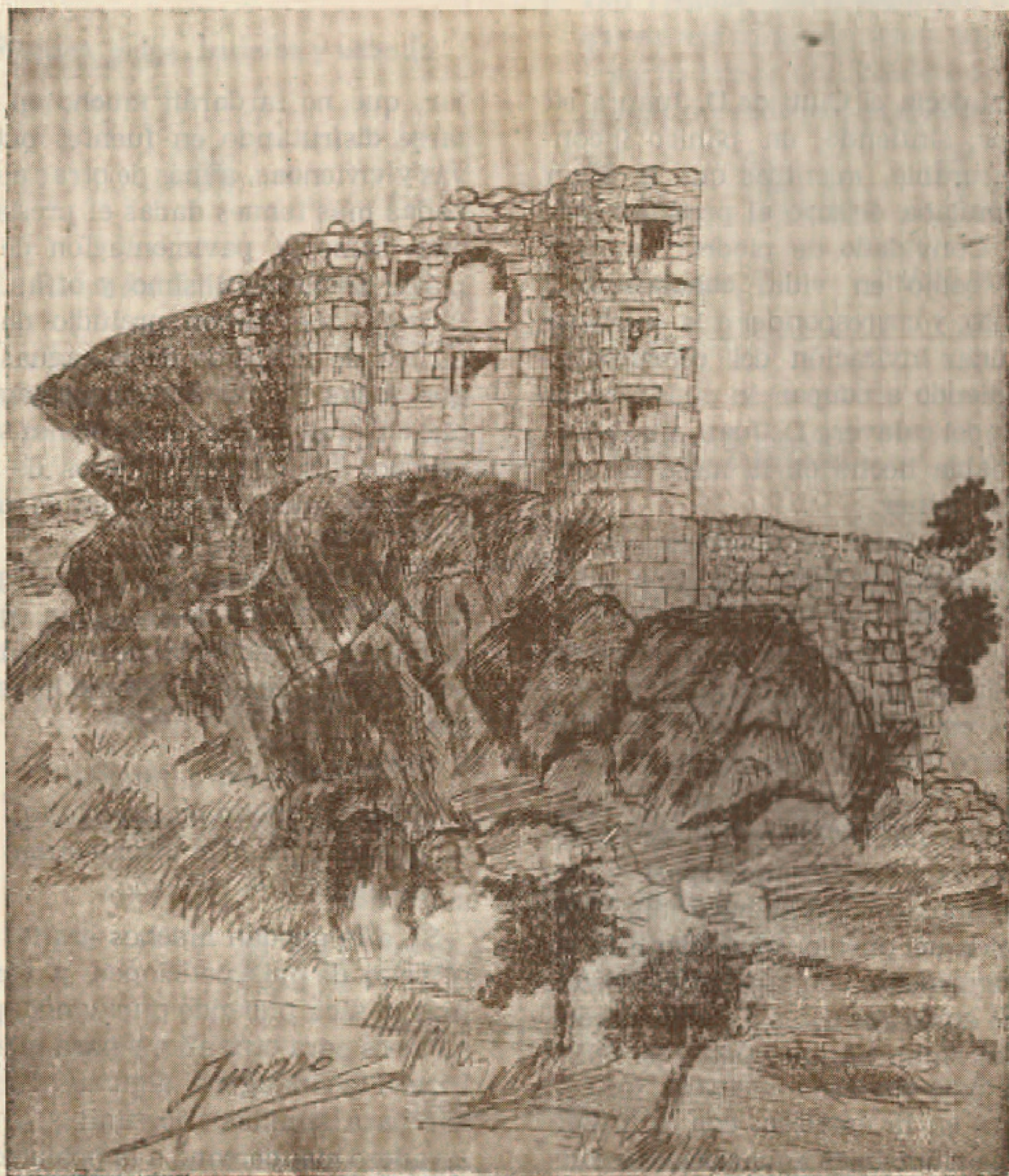
amén de otras reformas y mejoras que se les ocurran a nuestros ediles.

Y así sucesivamente, engrandeciendo la fiesta, siempre en honor de nuestra Pequeñita, Virgen, y ofrendándole obras meritorias, como todo redunda en bien y resurgimiento del pueblo, que va despertando de su prolongadísimo letargo, conseguiremos cuando oigamos la real alda-

bada postrera en la escalera de nuestra vida, dejar una succulenta cena a la sombra del Comendador, con un pueblo engrandecido, a tono con su antigüedad, sin que nos importe o no, que quede un sólo grano en el reloj de nuestra vida.

Camilo AMARO

Huelma, Mayo de 1956.





Miguel Valdivia

== Villanueva ==

CARPINTERIA



Muebles de todas
clases y estilos



*Si quiere Ud. dormir agusto,
encargue su cama a Miguel Val-
divia, que se la hará con mucho
gusto.*

LA EMPRESA GALIANO

CINEMA ESPAÑA

como inauguración de Fiestas, presenta el día 5 al eminente ilusionista tan famoso en el mundo entero

PROFESOR ALBA

y con él la medium

TU-NI-SAM

El espectáculo que han aplaudido millares de espectadores en las principales salas de España.

DIA 6, DOMINGO

Grandioso y majestuoso estreno en color por technicolor del films más gigantesco de la Historia del Cine,

QUO VADIS

(AUTORIZADA)

el más grande acontecimiento presentado en la Pantalla.

DIA 7, LUNES

Los más graciosos personajes y las más bellas melodías en FERRANICOLOR, en films alegre y divertido como ninguno

LA REINA MORA

(AUTORIZADA)

DIA 8, MARTES

Otro ciclón de éxito, con música, canciones, bailes y drama. De todo hoy en

LA HERMANA ALEGRIA

(MAYORES)

Lola Flores, Susana Canales, Manuel Luna y otros

M-G-M



ROBERT
TAYLOR
DEBORAH
KERR
LEO GENN
PETER USTINOV

DIRECTOR: MERVYN LE ROY
PRODUCTOR: SAM ZIMBALIST

COLOR POR
TECHNICOLOR

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Visite también en estos días y adquiera sus artículos en

Librería LA IMPERIAL - Papelería

Marios Peña, 23

HUELMA